NAUČ SE LÍTAT V... PREZENTACI

... VIZUALIZACI

- Rozkoukání se po vesmíru → TRENDY A INSPIRACE
- Hledání záchytných bodů → VIZUALIZAČNÍ PROSTŘEDKY
- Zaostření dalekohledů → PRÁCE S PROGRAMY
- Leštění čoček → NOVÉ VIZUALIZAČNÍ TECHNIKY

... STRUKTUŘE

- Nastavení kurzu → TÉMA A ANALÝZA CÍLOVÉ SKUPINY
- Zažehnutí motorů → OSNOVA
- Plnou parou vpřed → STRUKTURA
- Rozloučení s mléčnou dráhou → ZAČÁTEK A KONEC PREZENTACE

... NARATIVNOSTI

- Letový deník: Začátek cesty → ÚVOD DO NARATIVNOSTI
- Letový deník: Křižování gravitací → PŘÍBEHOVÉ PRVKY
- Letový deník: Proplouvání mezi meteory → PRINCIPY TVORBY PŘÍBĚHŮ
- Letový deník: Dosahování obzorů → RŮZNÉ FORMY PŘÍBĚHŮ

... RÉTORIKE

- Uchopení kormidla → DÝCHANÍ A OVLÁDÁNÍ TRÉMY
- Projev k posádce → HLAS
- Ladění mikrofonů → HLASOVÉ PROSTŘEDKY
- Kontakt, Houstone → TEMPO A RYTMUS

... NONVERBÁLNÍ KOMUNIKACI

- Blízká setkání třetího druhu → POSTOJ A DRŽENÍ TĚLA
- Zachycení signálů → GESTIKA A MIMIKA
- Hledání správné frekvence → TEMPERAMENT A DYNAMIKA
- Uzavření mírových dohod → VYPRÁVĚNÍ TĚLEM

- Kontrolní stanice v roji meteorů → PREZENTACE V PRAXI I
- Kontrolní stanice v roji meteorů → PREZENTACE V PRAXI II

ZKUŠENOST PREZENTÁTORA VE VESMÍRU

LEVEL 1 — LEVEL 2 — LEVEL 3 — LEVEL 4 — LEVEL 5 → MISTROVSTVÍ

- Příprava na přistání → VYTYČENÍ INDIVIDUÁLNÍHO PLÁNU
- Spojení s přistávací věží → NOVÉ PREZENTAČNÍ MOŽNOSTI
- Pevně nohama na zemi
- Kontrola záchranných mechanizmů → ODSTRAŇOVÁNÍ INDIVIDUÁLNÍCH NEDOSTATKŮ
- Přistávaní → IMPROVIZACE A REAKCE NA NEČEKANÉ SITUACE
- Prověrka pro vstup do atmosféry → KONTROLNÍ WORKSHOP